

LISTA DE LUCRĂRI

CȘ II, dr. habil. Mihaela GLIGOR

I. TEZA DE ABILITARE

O istorie intelectuală alternativă a Mitului Mircea Eliade

Data susținerii: 15 iulie 2016

<http://doctorat.ubbcluj.ro/ro/viorica-mihaela-gligor-o-istorie-intelectuala-alternativa-a-mitului-mircea-eliade-an-alternative-intellectual-history-of-mircea-eliades-myth/>

II. TEZA DE DOCTORAT

Mircea Eliade și extrema dreaptă românească

Data susținerii: 14 iulie 2006

Publicată în anul 2007 sub titlul *Mircea Eliade. Anii tulburi. 1932-1938*, Prefață de Liviu Antonesei, București, EuroPress Group, 220 p, ISBN: 978-973-1727-17-2 [E-book, 2010, ISBN: 978-973-1727-82-0].

III. CĂRȚI PUBLICATE

VOLUME DE AUTOR:

1. 2016, *Orient și Occident. Topografii ale simbolului la Mircea Eliade*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 196 p., ISBN: 978-973-595-951-7 [E-book, 2016, ISBN: 978-606-37-0007-1]. <http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/1958.pdf>
2. 2012, *Între filosofie și medicină. Folclorul medical în viziunea lui Mircea Eliade și Valeriu Bologa*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 148 p., ISBN: 978-973-595-406-2 [E-book, 2014, ISBN: 978-973-595-677-6]. <http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/1224.pdf>
3. 2009, *India. Însemnări, eseuri, jurnal*, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 188 p., ISBN: 978-973-133-598-8 (Premiul Sergiu Al-George al Romanian-Indian Cultural Association, 2009; ediția a II-a, 2010).
4. 2007, *Mircea Eliade. Anii tulburi. 1932-1938* [teza de doctorat], Prefață de Liviu Antonesei, București, EuroPress Group, 220 p., ISBN: 978-973-1727-17-2 (nominalizată la Premiile naționale ale UR, categoria Debut, 2007) [E-book, 2010, ISBN: 978-973-1727-82-0].

VOLUME EDITATE ȘI CO-EDITATE, publicate în România și India

1. 2015, *From Influence and Confluence to Difference and Indifference. Studies on History of Religions*, Volume edited by Mihaela Gligor, Cluj-Napoca, Cluj University Press, 254 p., ISBN: 978-973-595-892-3 [E-book, 2015, ISBN: 978-973-595-887-9].
<http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/1850.pdf>
2. 2013, *Intelectuali evrei și presa exilului românesc*, Editori: Mihaela Gligor și Miriam Caloianu, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 472 p., ISBN: 978-973-595-617-2 [E-book, 2014, ISBN: 8-973-595-738-4]. <http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/1672.pdf>
3. 2013, *Postlegomena la Felix Culpa. Mircea Eliade, evreii și antisemitismul, vol. 2*, ediție de Mihaela Gligor și Liviu Bordaș, Presa Universitară Clujeană, 568 p., ISBN: 978-973-595-489-5; 978-973-595-550-2.
4. 2012, *Postlegomena la Felix Culpa. Mircea Eliade, evreii și antisemitismul, vol. 1*, ediție de Mihaela Gligor și Liviu Bordaș, Presa Universitară Clujeană, 412 p., ISBN: 978-973-595-489-5.
5. 2012, *Theodor Lavi în corespondență*. Editori: Mihaela Gligor și Miriam Caloianu, Presa Universitară Clujeană, 500 p., ISBN: 978-973-595-477-2 [E-book, 2014, ISBN: 978-973-595-737-7].
<http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/1673.pdf>
6. 2012, *Mircea Eliade between History of Religions and the Fall into History*. Volume edited by Mihaela Gligor, Cluj University Press, 204 p., ISBN: 978-973-595-467-3 [E-book, 2014, ISBN: 978-973-595-676-9]. <http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/1232.pdf>
7. 2011, *Patterns in Philosophy and Sociology of Religions*. Volume edited by Mihaela Gligor and Sherry Sabbarwal, Rawat Publications, Jaipur, India, 236 p., ISBN: 81-316-0388-1.
<https://www.rawatbooks.com/philosophy/patterns-in-philosophy-and-sociology-of-religions>
8. 2008, *Professor Mircea Eliade. Reminiscences*. Volume edited by Mihaela Gligor and Mac Linscott Ricketts, Calcutta, India, Codex Publishing House, 277 p., ISBN: 978-81-906429-0-3.
9. 2007, *Întâlniri cu Mircea Eliade*. Volum coordonat de Mihaela Gligor și Mac Linscott Ricketts, București, Editura **Humanitas**, 262 p., ISBN: 978-973-50-1633-3.
10. 2005, *Întâlniri cu / Encounters with Mircea Eliade*. Volume edited by Mihaela Gligor and Mac Linscott Ricketts, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 255 p., ISBN: 973-686-682-3.

IV. STUDII ȘTIINȚIFICE publicate în REVISTE DE SPECIALITATE (din țară și străinătate) indexate în BDI și alte reviste (selecție):

1. **2018**, "David Carrasco on Mircea Eliade", *Theory in Action. Journal of the Transformative Studies Institute*, Vol. 11, No. 2, 30 April 2018, pp. 42-50, NY, USA, ISSN: 1937-0229 (indexat în Thomson Reuters, EBSCO și ProQuest).
<http://transformativestudies.org/wp-content/uploads/10.3798tia.1937-0237.1809.pdf>
2. **2018**, "Iosif Brucăr. Planul *Ethica Repetita*. Transcriere, editare, note și introducere de Mihaela Gligor", *Anuarul Institutului de Istorie "George Barițiu" din Cluj-Napoca, Seria Humanistica*, vol. XVI, București, Editura Academiei Române, 2018 (indexată în EBSCO, CEEOL).
3. **2018**, "Maitreyi. The Bengali connection", *Romanian Journal of Indian Studies*, no. 2, 2018, pp. 134-155 (indexată în CEEOL). <http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/2293.pdf>
4. **2017**, "Iosif Brucăr. Corespondență (1957-1959). Către Th. L. Löwenstein. 13 scrisori inedite. Transcriere, editare, note și introducere de Mihaela Gligor", *Revista de filosofie*, Tomul LXIV, nr. 6, 2017, pp. 835-858, București, Editura Academiei Române (indexată în EBSCO).
5. **2017**, "Despre prezența fantastică în scrierile de tinerețe ale lui Mircea Eliade", *Anuarul Institutului de Istorie "George Barițiu" din Cluj-Napoca, Seria Humanistica*, XV, pp. 377-384, București, Editura Academiei Române (indexat în EBSCO, CEEOL).
6. **2017**, "Horia Carp. Comunitatea (1936)", Rubrica *Restituiri*, material editat și cu o introducere de Mihaela Gligor, *Anuarul Institutului de Istorie "George Barițiu" din Cluj-Napoca, Seria Humanistica*, XV, pp. 433-442, București, Editura Academiei Române (indexat în EBSCO, CEEOL).
7. **2016**, "Reading between the lines. The importance of Eliade's correspondence", *Theory in Action. Journal of the Transformative Studies Institute*, Vol. 9, No. 3 July 2016, pp. 1-13, NY, USA, ISSN: 1937-0229 (indexat Thomson Reuters, EBSCO și ProQuest).
8. **2016**, "Arhitectura memoriei. Emanuel Arnet și corespondenții săi", *Anuarul Institutului de Istorie "George Barițiu" din Cluj-Napoca, Seria Humanistica*, XIV, pp. 385-422, București, Editura Academiei Române, 2016 (indexat în EBSCO, CEEOL).
9. **2014**, "D. D. Roșca despre sentimentul tragic al existenței", *Anuarul Institutului de Istorie "George Barițiu" din Cluj-Napoca, Seria Humanistica*, XII, București, Editura Academiei Române, 2014, pp. 351-354 (indexat în EBSCO, CEEOL).
10. **2013**, "*Gitanjali*. Introducing the East to the West" in *International Journal on Humanistic Ideology*, vol. 6, no. 1, Spring-Summer, Cluj-Napoca, Cluj University Press, pp. 55-66 (revistă indexată în EBSCO, ProQuest și CEEOL).
11. **2011**, "Conceptual Patterns in Symbolic Representation of History. Mircea Eliade's Legacy at 25 Years after his Death", *International Journal on Humanistic Ideology*, vol. 4, no. 2, Autumn-

Winter, 2011, Cluj-Napoca, Cluj University Press, pp. 7-13 (indexat în EBSCO, ProQuest și CEEOL).

12. 2011, „Maitreyi Devi despre Rabindranath Tagore”, *Biblioteca Bucureștilor*, Biblioteca Metropolitană București, an. XIV, nr. 9/2011, ISSN: 1454-0487, pp. 21-24.

13. 2011, ”Reality and Representation”, *International Journal on Humanistic Ideology*, vol. 4, no. 1, Spring-Summer, Cluj-Napoca, Cluj University Press, pp.7-11 (EBSCO, ProQuest, CEEOL).

14. 2010, “The Myth of the Masterbuilder. Mircea Eliade on the Legend of Master Manole”, *Transylvanian Review*, ISSN: 1221-1249, Vol. XIX, No. 4, Winter 2010, pp. 33-43 (revistă ISI).

15. 2010, “Eliade’s Romanian Past: Religion and Politics”, *Theory in Action. Journal of the Transformative Studies Institute*, Volume 3, No. 1, January 2010, NY, USA, ISSN: 1937-0229, pp. 51-74 (Thomson Reuters, EBSCO și ProQuest).

16. 2010, “Rabindranath Tagore. The Inner World”, *International Journal on Humanistic Ideology*, vol. 3, no. 2, Autumn-Winter, 2010, Cluj-Napoca, Cluj University Press, pp. 67-74 (indexat în EBSCO, ProQuest și CEEOL).

17. 2010, ”The International Tagore. The Problem”, *International Journal on Humanistic Ideology*, vol. 3, no. 2, Autumn-Winter, Cluj-Napoca, Cluj University Press, pp. 11-13 (indexat în EBSCO, ProQuest și CEEOL).

18. 2010, ”Knowledge and Cognitive Science. The Problem”, *International Journal on Humanistic Ideology*, vol. 3, no. 1, Spring-Summer, Cluj-Napoca, Cluj University Press, pp. 7-11 (indexat în EBSCO, ProQuest și CEEOL).

19. 2010, „Considerații asupra identității culturale în România înainte și după 1989”, *Anuarul Institutului de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca, Seria Humanistica*, VIII, 2010, București, Editura Academiei Române, 2010, pp. 211-231.

20. 2009, ”Mind and Language. The Problem”, *International Journal on Humanistic Ideology*, vol. 2, no. 1, Spring-Summer, Cluj-Napoca, Cluj University Press, pp. 7-13 (indexat în EBSCO, ProQuest și CEEOL).

21. 2009, ”Reason and Religious Identity. The Problem”, *International Journal on Humanistic Ideology*, vol. 2, no. 2, Autumn-Winter, Cluj-Napoca, Cluj University Press, pp. 7-13 (indexat în EBSCO, ProQuest și CEEOL).

22. 2009, “Folkloric Elements in Mircea Eliade’s Works”, *Jadavpur Journal of Philosophy*, vol. 19, No. 1, 2009, pp. 161-169, ISSN: 0975-6833, Jadavpur University, Calcutta, India.

23. 2009, ”Performing Pūjā in Hinduism. The achievement of identity between God and worshiper”, *Anuarul Institutului de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca, Seria Humanistica*, VII, 2009, București, Editura Academiei Române, 2009, pp. 275-285.

24. 2008, "The Ideology of the Archangel Michael Legion and Mircea Eliade's Political Views in Interwar Romania", *International Journal on Humanistic Ideology*, Vol. 1, No. 1, Spring-Summer, Cluj-Napoca, Cluj University Press, pp. 111-126 (indexat în EBSCO, ProQuest și CEEOL).
25. 2008, "Ideology. The Problem", *International Journal on Humanistic Ideology*, Vol. 1, No. 1, Spring-Summer, Cluj-Napoca, Cluj University Press, pp. 7-11 (EBSCO, ProQuest, CEEOL).
26. 2008, "Historicism and Multiculturalism. The Problem", *International Journal on Humanistic Ideology*, Vol. 1, No. 2, Autumn-Winter, Cluj-Napoca, Cluj University Press, pp. 7-15 (indexat în EBSCO, ProQuest și CEEOL).
27. 2008, "Tagore-Einstein. Confluences of Minds", *Logos Architekton. Journal of Logic and Philosophy of Science*, Vol. 2, No. 1, Cluj University Press, pp. 73-94 (indexat în CEEOL).
28. 2008, "Mircea Eliade, Professor in History of Religions at University of Bucharest", *Anuarul Institutului de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca, Seria Humanistica*, VI, 2008, București, Editura Academiei Române, 2008, pp. 409-414.
29. 2007, "Lucian Blaga – Mircea Eliade, une rencontre essentielle", *Euresis. Cahiers roumains d'études littéraires and culturelles*, no. 3-4, Automne-Hiver, Bucarest, Institutul Cultural Român, pp. 89-100.
30. 2007, „Mircea Eliade și „Problema evreiască” în perioada interbelică”, partea I, *Jurnalul literar*, an XVIII, nr. 1-4, ianuarie-februarie 2007, pp. 1, 15; partea a II-a, *Jurnalul literar*, an XVIII, nr. 5-6, martie-aprilie 2007, p. 14.
31. 2007, „Alunecarea politică a lui Mircea Eliade. Câteva considerații pe marginea articolelor legionare”, *Transilvania*, Sibiu, anul XXXVI (CXII), nr. 7/2007, pp. 48-58.
32. 2007, „Problema ortodoxiei la Mircea Eliade în perioada interbelică”, *Tabor*, Revistă de cultură și spiritualitate românească, editată de Mitropolia Clujului, Albei, Crișanei și Maramureșului, anul I, nr. 9, decembrie, 2007, pp. 64-71.
33. 2006, "Mircea Eliade. Meetings with Salazar", *Studia Universitatis Babes-Bolyai, Seria Philosophia*, Cluj University Press, no. 1, 2006, pp. 11-19.
34. 2005, „Mircea Eliade. Scrieri din Portugalia. *Os romenos, latinus do Oriente*”, *Origini. Romanian Roots*, vol. IX, nr. 1-2-3, ianuarie-februarie-martie 2005, pp. 52-54.
35. 2005, „Mircea Eliade între spiritual și politic”, *Origini. Romanian Roots*, vol. IX, nr. 4-5, aprilie-mai 2005, pp. 41-44.
36. 2004, „Amintiri despre Criterion”, *Origini. Romanian Roots*, vol. VIII, nr. 1-2-3/2004, Supliment Asociația Criterion, pp. III-IV.
37. 2003, „Mircea Eliade și Dreapta Românească”, *Origini. Romanian Roots*, vol. VII, nr. 11-12/2003, pp. 28-29.

V. STUDII ȘTIINȚIFICE publicate în VOLUME cu ISBN, la edituri cu prestigiu din România și din străinătate

1. **2018**, *în curs de apariție*, "Nae Ionescu, Mihail Sebastian, Mircea Eliade. Antisemitismul prietenesc sau despre filosofia unei suferințe inutile", în volumul *Antisemitismul în România interbelică*, Editori Liviu Rotman și Cristian Pîrvulescu, București, Editura SNSPA (*acceptat pentru publicare*).
2. **2018**, *în curs de apariție*, "Întâlnirile italiene ale tânărului Mircea Eliade", în volumul rezultat al Colloquio italo-romeno di studi «*Romania e Italia. La cultura della memoria condivisa degli ultimi 100 anni. Memoria e identità nel dialogo romeno-italiano: spazi simbolici, aspetti giuridici, storici e filosofici*», Aracne Editrice, Roma (*acceptat pentru publicare*).
3. **2017**, "Provocarea Mircea Eliade. Ieșirea din mit", în volumul *Filosofia în universitatea contemporană*, ed. Claudiu Mesaroș, Editura Universității de Vest din Timișoara, 2017, ISBN: 978-973-125-545-3, pp. 269-274.
4. **2015**, "Perspectives on Religious (In)Difference and (In)Tolerance", *From Influence and Confluence to Difference and Indifference. Studies on History of Religions*, Volume edited by Mihaela Gligor, Cluj-Napoca, Cluj University Press, pp. 206-220.
5. **2015**, "Searching for *Homo Religiosus* with Mircea Eliade in India", *The West and Asia/Asia and the West: Essays on Transnational Interactions*, Elisabetta Marino and Tanfer Emin Tunc (Eds.), McFarland Publishers, pp. 235-243, ISBN: 978-0-7864-9473-6.
6. **2013**, "The Peaceful Religious (In)Tolerance. A personal Approach", *Religious Co-Existence and Tolerance: Challenging Borders in a Global Context* (volume edited by Piyali Palit and Asoke Bhattacharya), Lokenath Printers, Calcutta, 2013, pp. 65-73, ISBN: 978-81-927763-0-9.
7. **2013**, "Ecourile „Dosarului Eliade” găzduit de revista *Tolador*", *Studii și cercetări din domeniul științelor socio-umane*, vol. 25, Cluj-Napoca, LIMES & Argonaut, pp. 186-193.
8. **2012**, "Mircea Eliade and the Fall into History", *Mircea Eliade between History of Religions and the Fall into History* (ed. Mihaela Gligor), Cluj University Press, pp. 179-200.
9. **2012**, "The Woman, the Country, and the World in Rabindranath Tagore's View", *Women and Tagore: Recreating the Space in the New Millennium*, editor Rajasri Basu, New Delhi, Abhijeet Publications, 2012, pp. 87-97, ISBN: 978-93-5074-030-9.
10. **2012**, "Din nou despre Mircea Eliade, la 25 de ani de la moarte", *Studii și cercetări din domeniul științelor socio-umane*, vol. 24, Cluj-Napoca, Argonaut, pp. 176-183.
11. **2012**, "Considerations on the Intellectual Origins of anti-Semitism in Interwar Romania", *Studii și cercetări din domeniul științelor socio-umane*, vol. 23, Cluj-Napoca, Argonaut, p. 167-172.
12. **2011**, "Precursori ai antisemitismului interbelic românesc", *Studii și cercetări din domeniul științelor socio-umane*, vol. 21, Cluj-Napoca, Argonaut, pp. 126-134.

13. 2011, “‘Eliade changed my life’. About and beyond Eliade’s correspondence”, *Mircea Eliade Once Again*, edited by Cristina Scarlat, Iași, Lumen, p. 143-158, ISBN: 978-973-166-276-3.
14. 2011, “Religion: from Theory to Action”, *Patterns in Philosophy and Sociology of Religions*. Edited by Mihaela Gligor and Sherry Sabbarwal, Rawat Publications, India, pp. 1-13.
15. 2010, ”Rabindranath Tagore in Romania”, *Tagore beyond Frontiers*, volum editat de Rabindranath Tagore Center Kolkata și ICCR Kolkata, ca rezultat al Tagore Festival, 4-6 decembrie 2009, pp. 48-51, Kolkata, 2010.
16. 2010, „Tradiția argumentativă în India sau despre arta vorbirii”, studiu introductiv la Amartya Sen, *India. Scrieri despre cultura, istoria și identitatea indiană*, traducere de Mihaela Gligor, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2010, pp. 7-10.
17. 2010, „Spațiul logico-poetic al gândirii lui Eugeniu Sperantia”, *Studii și cercetări din domeniul științelor socio-umane*, volumul 19, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, 2010, pp.115-120.
18. 2009, „Sādhanā sau calea către desăvârșire”, studiu introductiv la Rabindranath Tagore, *Sādhanā, Desăvârșirea vieții*, traducere de Dana Sugu, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2009, pp. 7-14.
19. 2009, “Aspecte istorico-filosofice ale „problemei evreiești” în România interbelică”, *Studii și cercetări din domeniul științelor socio-umane*, vol. 18, Cluj-Napoca, Argonaut, p. 215-224.
20. 2008, „Maitreyi Devi și Rabindranath Tagore. Lecția de la Mongpu”, Studiu introductiv la Maitreyi Devi, *Mongpute Rabindranath (Tagore la gura sobei în Mongpu)*, traducere din Bengali de Dana Sugu, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2008, pp. 5-19.
21. 2008, ”Mircea Eliade on the Legend of Master Manole”, *Professor Mircea Eliade. Reminiscences*. Volum coordonat de Mihaela Gligor și Mac Linscott Ricketts, *Cuvânt înainte* de Mihaela Gligor, *Prefață* de Mac Linscott Ricketts, Kolkata, India, Codex Publishing House, pp. 101-110.
22. 2008, „Mircea Eliade – Martin Heidegger. Filosofie și politică”, *Studii și cercetări din domeniul științelor socio-umane*, volumul 17, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, 2008, pp. 303-313.
23. 2007, „Schimbul epistolar Lucian Blaga – Mircea Eliade”, *Filosofie românească și filozofie europeană la Universitatea din Cluj*, ed. Marta Petreu, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2007, pp. 110-116.
24. 2007, ”Cuvânt înainte” la *Întâlniri cu Mircea Eliade*. Volum coordonat de Mihaela Gligor și Mac Linscott Ricketts, București, Editura Humanitas, pp. 5-9.
25. 2007, „Tratarea problemei „românismului” în articolele politice ale lui Mircea Eliade”, *Iter Litteras et Terras*, II, Suceava, Editura Universității din Suceava, 2007, pp. 286-298.
26. 2006, „Imaginea evreului în evoluția intelectuală a lui Mircea Eliade. Problema antisemitismului”, *Studii și cercetări din domeniul științelor socio-umane*, volumul 15, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, 2006 , pp. 212-222.

27. 2006, „Naționalismul lui Eliade sau ce înseamnă să fii antisemit“, *Problema evreiască*, ediție alcătuită și îngrijită de Aura Christi, București, Editura Fundația Culturală Ideea Europeană, pp. 111-125.
28. 2005, „Mircea Eliade și Legenda Meșterului Manole“, *Întâlniri cu / Encounters with Mircea Eliade*. Volum coordonat de Mihaela Gligor și Mac Linscott Ricketts, *Cuvânt înainte și Indice* de Mihaela Gligor, *Prefață* de Mac Linscott Ricketts, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2005, pp. 171-178.
29. 2005, „Meetings with Salazar“, *Întâlniri cu / Encounters with Mircea Eliade*. Volum coordonat de Mihaela Gligor și Mac Linscott Ricketts, *Cuvânt înainte și Indice* de Mihaela Gligor, *Prefață* de Mac Linscott Ricketts, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2005, pp. 179-186.
30. 2005, „Considerații asupra problemei „morții legionare” în scrierile lui Mircea Eliade din perioada interbelică“, *Studii și cercetări din domeniul științelor socio-umane*, volumul 13, editat de Academia Română, Filiala Cluj-Napoca, Institutul de Istorie „George Barițiu”, Departamentul de Cercetări Socio-Umane, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, 2005, pp. 256-263.
31. 2005, „Întâlniri esențiale. Lucian Blaga – Mircea Eliade“, *Meridian Blaga*, 5, Tom 1, Literatură, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2005, pp.121-134.
32. 2005, „*Omul nou* în viziunea lui Mircea Eliade“, *Caietele Mircea Eliade*, 5, Oradea, Asociația Culturală „Crișana”, 2005, pp. 41-53.
33. 2004, „Începuturile științifice și literare ale lui Mircea Eliade“, *Caietele Mircea Eliade*, 2, Oradea, Editura Grafnet, 2004, pp. 27-32.
34. 2004, „Mircea Eliade și Ediția Hasdeu“, *Caietele Mircea Eliade*, 2, Oradea, Editura Grafnet, 2004, pp. 33-39.

VI. TRADUCERI

1. Mac Linscott Ricketts, *Rădăcinile românești ale lui Mircea Eliade, 1907-1945*, 2 volume, 1600 p., traducere de Virginia Stănescu, Mihaela Gligor, Irina Petraș, Olimpia Iacob, Horia Ion Groza; Criterion Publishing, București, 2004 (Capitolele: 2, 5, 15, 16, 18, 22, 23, 24, 30).
2. Ali Shehzad Zaidi, *Elemente din Hafiz și Pușkin în povestirea Fata Căpitanului a lui Eliade*, în revista TIMPUL, Iași, an IX, nr. 119, noiembrie 2008, pp. 8-10.
3. Amartya Sen, *India. Scrieri despre cultura, istoria și identitatea indiană*, **Introducere, traducere și Index** de Mihaela Gligor, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2010, 457 p., ISBN: 978-973-133-797-5.
4. Mircea Eliade – Henry Pernet, *Corespondență. 1961-1986. Dragul meu prieten*, *Prefață* de Mac Linscott Ricketts, *Introducere* de Henry Pernet, traducere de Mihaela Gligor și Călin Cristian Pop, **ediție îngrijită, indice și postfață** de Mihaela Gligor, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2011, 336 p., ISBN: 978-973-133-911-5.

5. Mac Linscott Ricketts – Maitreyi Devi, *Corespondență. 1976-1988*, Prefață de Mihaela Gligor, Introducere de Mac Linscott Ricketts, Traducere de Mihaela Gligor și Maria-Daniela Pomohaci. **Ediție îngrijită** de Mihaela Gligor, Cluj-Napoca, Editura Casa Cărții de Știință, 2012, ISBN: 978-606-17-0234-3.

VII. RECENZII în reviste indexate în BDI recunoscute în domeniul Filosofie:

1. **2018**, în curs de apariție, recenzie la Marta Petreu, *Diavolul și ucenicul său: Nae Ionescu – Mihail Sebastian*, Ediția a III-a, revăzută și adăugită, Iași, Editura Polirom, 2016, 501 pp., ISBN: 978-973-46-6018-6 în *Anuarul Institutului de Istorie “George Barițiu” din Cluj-Napoca, Seria Humanistica*, vol. XVI, București, Editura Academiei Române, 2018 (indexată în EBSCO, CEEOL) (acceptată pentru publicare).
2. **2018**, în curs de apariție, recenzie la Mircea Eliade. *Întâlnirea cu sacrul*. Volum alcătuit și îngrijit de Cristian Bădiliță în colaborare cu Paul Barbăneagră, București, Editura Vremea, 2017, 168 pp., ISBN: 978-973-645-838-5 în *Anuarul Institutului de Istorie “George Barițiu” din Cluj-Napoca, Seria Humanistica*, vol. XVI, București, Editura Academiei Române, 2018 (indexată în EBSCO, CEEOL) (acceptată pentru publicare).
3. **2018**, recenzie la Ottmar Trașcă și Stelian Obiziu (Eds.), *Diplomați români în slujba vieții. Constantin I. Karadja și salvarea evreilor români din Europa în timpul celui de-al treilea reich (1932-1944)*, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, 2017, 910 p., ISBN: 978-973-109-6735 în *Transylvanian Review*, no. 1/2018, pp. 147-149 (ISI).
4. **2018**, recenzie la Peter Frankopan, *The Silk Roads. A New History of the World*, London, Bloomsbury, 2015, 656 pp., ISBN: 978-1-4088-3997-3 în *Journal of Ancient History and Archaeology*, vol. 5, no. 3, 2018, pp. 82-83 (ISI).
5. **2017**, recenzie la *Filosofia în universitatea contemporană*. Volum editat de Claudiu Mesaroș, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2017, 335 pp., ISBN: 978-973-125-545-3 în *International Journal on Humanistic Ideology*, Vol. VII, No. 1 și 2, 2017, pp. 167-169 (indexată în EBSCO, ProQuest, CEEOL).
6. **2017**, recenzie la Cristina Scarlat, *Transpunerea operei lui Mircea Eliade în alte limbaje ale artei*, București, Editura Eikon, 2016, 372 pp., ISBN: 978-606-711-496-6 în *Anuarul Institutului de Istorie “George Barițiu” din Cluj-Napoca, Seria Humanistica*, vol. XV, București, Editura Academiei Române, 2017, pp. 444-445 (indexată în EBSCO, CEEOL).
7. **2017**, recenzie la Madeea Axinciuc, *Despre ierarhiile divine. Fascinația Unului și lumile din noi - Temeiuri pentru pacea religiilor*, Editura Humanitas, București, 2015, 226 pp., ISBN: 978-973-50-

- 5017-7 în *Anuarul Institutului de Istorie "George Barițiu" din Cluj-Napoca, Seria Humanistica*, vol. XV, București, Editura Academiei Române, 2017, pp. 445-446 (indexată în EBSCO, CEEOL).
8. 2017, recenzie la Liviu Rotman, *The Romanian Kehillah: The Pulse, Character, and History of the Jewish Community in Romania*, Tel Aviv University Press, 2015, 260 pp., ISBN: 978-965-338-077-6 în *Anuarul Institutului de Istorie "George Barițiu" din Cluj-Napoca, Seria Humanistica*, vol. XV, București, Editura Academiei Române, 2017, pp. 446-447 (EBSCO, CEEOL).
9. 2017, recenzie la Marta Petreu, *Generația '27 între Holocaust și Gulag. Mircea Eliade și Klaus Mann despre generația tânără*, Iași, Editura Polirom, 2016, 180 pp., ISBN: 978-973-46-6420-7 în *Anuarul Institutului de Istorie "George Barițiu" din Cluj-Napoca, Seria Humanistica*, vol. XV, București, Editura Academiei Române, 2017, pp. 447-448 (indexată în EBSCO, CEEOL).
10. 2017, recenzie la Camelia Crăciun, *140 de ani de teatru idiș în România*, București, Editura Institutului Cultural Român, 2016, 204 pp., ISBN: 978-973-577-683-1 în *Anuarul Institutului de Istorie "George Barițiu" din Cluj-Napoca, Seria Humanistica*, vol. XV, București, Editura Academiei Române, 2017, pp. 450-451 (indexată în EBSCO, CEEOL).
11. 2017, recenzie la Sunil Khilnani, *Incarnations. A History of India in 50 Lives*, Penguin Books, 2017, 500 pp., ISBN: 978-0-141-98143-7 în *Romanian Journal of Indian Studies*, no. 1, 2017, ISSN: 2601-064X, Cluj University Press, pp. 99-103 (revistă indexată în CEEOL).
12. 2016, recenzie la Moshe Idel, *Mircea Eliade de la magie la mit*, Editura Polirom, Iași, 2014, 320 pp., ISBN: 978-973-46-4144-4 în *Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu, Seria Humanistica*, tom XIV, 2016 (indexată în EBSCO, CEEOL).
13. 2016, recenzie la Camelia Crăciun (editor), *Lumea evreiască în literatura română / Representations of the Jewish World in Romanian Literature*, Iași, Editura Universității "Alexandru Ioan Cuza", 2013, 394 pp., ISBN: 978-973-703-971-2 în *Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu, Seria Humanistica*, tom XIV, 2016 (indexată în EBSCO, CEEOL).
14. 2016, recenzie la Raluca Boboc, *Reprezentări ale corpului în imaginarul biblic. Cartea Proverbelor*, Oradea, Editura Ratio et Revelatio, 2015, 290 pp., ISBN: 978-606-8680-26-2 în *Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu, Seria Humanistica*, tom XIV, 2016 (indexată în EBSCO, CEEOL).
15. 2016, recenzie la Lucian Nastasă, *Intelectualii din România. Configurații culturale: Studii și documente*, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2014, 298 pp., ISBN: 978-606-543-550-6 în *Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu, Seria Humanistica*, tom XIV, 2016 (indexată în EBSCO, CEEOL).
16. 2015, recenzie la Shafique Keshavjee, *Prințesa și profetul. Poveste despre globalizare*, București, Editura Nemira, 2012, ISBN: 978-606-579-376-7 în *Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu, Seria Humanistica*, tom XIII, 2015, p. 417-418 (indexată în EBSCO, CEEOL).

17. 2015, recenzie la Marta Petreu, *Biblioteci în aer liber*, Iași, Editura Polirom, 2014, ISBN: 978-973-46-4140-6 în *Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu, Seria Humanistica*, tom XIII, 2015, p. 418-419 (indexată în EBSCO, CEEOL).
18. 2015, recenzie la Andrei Oișteanu, *Religie, politică și mit. Texte despre Mircea Eliade și Ioan Petru Culianu*, Ediția a II-a revăzută, adăugită și ilustrată, Iași, Editura Polirom, 2014, ISBN: 978-973-46-4806-1 în *Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu, Seria Humanistica*, tom XIII, 2015, p. 419-420 (indexată în EBSCO, CEEOL).
19. 2015, recenzie la Roland Clark, *Sfântă tinerețe legionară. Activismul fascist în România interbelică*, traducere de Marius-Adrian Hazaparu, Iași, Editura Polirom, 2015, ISBN: 978-973-46-5357-7, în *Studii și Materiale de Istorie Contemporană*, serie nouă, vol. XIV, 2015, pp. 176-179 (indexată în CEEOL).
20. 2013, recenzie la Ziad Elmarsafy, Anna Bernard and David Attwell (Eds.), *Debating Orientalism*, Palgrave Macmillan, London & New York, 2013, 268 pp., ISBN: 978-0-230-30352-2 în *International Journal on Humanistic Ideology*, Vol. 6, No. 1, Spring-Summer 2013, pp. 157-158. (indexată în EBSCO, ProQuest, CEEOL).
21. 2013, recenzie la William Dalrymple, *Nine Lives. In Search of the Sacred in Modern India*, Bloomsbury, London, Berlin, New York, 2010, 284 pp., ISBN: 978-1-4088-0124-6 în *International Journal on Humanistic Ideology*, Vol. 6, No. 1, Spring-Summer 2013, pp. 159-160 (indexată în EBSCO, ProQuest, CEEOL).
22. 2012, recenzie la Shafique Keshavjee, *Regele, înțeleptul și bufonul. Marele turnir al religiilor*, București, Edit. Nemira, 2011, 268 p., ISBN: 978-606-579-203-6 *Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu, Seria Humanistica*, tom. X, Editura Academiei Române, București, 2012, pp. 414-416 (indexată în EBSCO, CEEOL).
23. 2012, recenzie la Hanna Bota, *Ultimul canibal. Jurnal de antropolog*, București, Edit. Cartea Românească, București, 2011, 437 p., ISBN: 978-973-23-2940-5, în *Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu, Seria Humanistica*, tom. X, Editura Academiei Române, București, 2012, pp. 425-426. (indexată în EBSCO, CEEOL).
24. 2011, recenzie la Costică Brădățan, Serguei Alex. Oushakine (Eds.), *In Marx's Shadow. Knowledge, Power and Intellectuals in Eastern Europe and Russia*; Lanham, Boulder, New York, Toronto, Plymouth, UK, Lexington Books, 2010, 302 pp., în *Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu, Seria Humanistica*, tom. IX, Editura Academiei Române, București, 2011, pp. 394-395. (indexată în EBSCO, CEEOL).
25. 2011, recenzie la Mikael Aktor and Robert Deliège (Eds.), *From Stigma to Assertion. Untouchability, Identity and Politics in Early and Modern India*, Copenhagen, Museum Tusulanum Press, University of Copenhagen, 2010, 232 pp., in *International Journal on Humanistic Ideology*, Vol. 4, No. 1, Spring-Summer 2011, pp. 152-154. (EBSCO, ProQuest, CEEOL).

26. **2011**, recenzie la Diana-Viorela Burlacu, *A Pragmatic Approach to Pinteresque Drama*, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2011, 296 pp., în *International Journal on Humanistic Ideology*, Vol. 4, No. 1, Spring-Summer 2011, pp. 155-158. (EBSCO, ProQuest, CEEOL).
27. **2010**, recenzie la Reba Som, *Rabindranath Tagore. The Singer and His Song*. Viking, Penguin Books India, 2009, 291 pp., ISBN: 9780670082483 în *International Journal on Humanistic Ideology*, Vol. 3, No. 2, Autumn-Winter 2010, pp. 176-179. (EBSCO, ProQuest, CEEOL).
28. **2010**, recenzie la Zahi Hawass, *Mountains of the Pharaohs. The Untold Story of the Pyramid Builders*, Doubleday, a division of Random House, 2006, 213 pp, ISBN: 978-0-385-50305-1 în *International Journal on Humanistic Ideology*, Vol. 3, No. 1, Spring-Summer 2010, pp. 193-194. (EBSCO, ProQuest, CEEOL).
29. **2009**, recenzie la Michael Dusche, *Identity Politics in India and Europe*, New Delhi, SAGE, 2010, 375 pp, ISBN: 978-81-321-0304-2 în *International Journal on Humanistic Ideology*, Vol. 2, No. 2, Autumn-Winter 2009, pp. 171-178. (EBSCO, ProQuest, CEEOL).
30. **2008**, recenzie la Alexandru Boboc, *Filosofie românească. Studii istorico-filosofice în perspectivă comparată*, Cluj-Napoca, Edit. Grinta, 2007, 305 p. în *Anuarul Institutului de Istorie George Barițiu, Seria Humanistica*, tom. VI, Editura Academiei Române, București, 2008, pp. 458-459. (EBSCO, CEEOL).

VIII. PROIECTE CERCETARE

(1) **2003-2005, Membru** în echipa de realizare a **Grantului** *Filosofie românească și filosofie europeană la Facultatea de Litere și Filosofie a Universității din Cluj în perioada 1919-1948*, finanțat de CNCSIS între 2003-2005. **Grant finanțat de CNCSIS, contract nr. 56/383/2004, 86/383/2005**, Director grant: Prof. dr. Rodica Marta Vartic (Petreu).

Vezi: http://hiphi.ubbcluj.ro/personal/marta_petreu_vartic/publicatii.html

(2) **2006-2008, membru** în echipa de cercetare a temei: “Aspecte ale problematicii valorilor în România în perioada post-comunistă, în contextul aderării la Uniunea Europeană. Perspectiva relațiilor cu Republica Moldova. Valori naționale și valori europene în mitologia politică post-comunistă în România și Republica Moldova” (Proiect aprobat, derulat prin/finanțat de Academia Română).

(3) **2009-2013, membru** în echipa de cercetare a temei: *Valorificarea gândirii sociologice și filosofice din Transilvania* (Proiect derulat prin și finanțat de Academia Română).

Proiect individual în **2013**: *D.D. Roșca sau despre existența tragică în filosofia transilvană*.

Proiect individual în **2012**: *Între filosofie și medicină. Folclorul medical în viziunea lui Mircea Eliade și Valeriu Bologa* (publicat în volum, cu sprijinul **AFCN, 2012**, prin selecție).

Proiect individual în **2011**: *Recuperarea și valorificarea corespondenței inedite dintre Mircea Eliade și Henry Pernet* (publicat în volum, cu sprijinul **AFCN, 2011**, prin selecție).

Proiect individual în **2010**: *Eugeniu Speranția, excurs biobibliografic*.

Proiect individual în **2009**: *Spațiul poetico-filosofic al gândirii lui Eugeniu Speranția*.

(4) 2011-2013, DIRECTOR al grantului cu titlul: "The Intellectual Origins of anti-Semitism. Cultural Elements and Symbolic Representations in Interwar Romania"/"Originile intelectuale ale antisemitismului. Elemente culturale și reprezentări simbolice în România interbelică"; cod proiect **PN-II-RU-PD-2011-3-0014, Număr Contract: 76/05.10.2011**, derulat prin Academia Română, Filiala Cluj-Napoca, cu fonduri **CNCS-UEFISCDI**.

Pagină proiect: http://gligor.humanistica.ro/pagina_proiect.htm.

Link UEFISCDI (poziția 3):

http://old.uefiscdi.ro/userfiles/file/PROIECTE%20PD%20COMPETITIA%202011/PD_Pag_%20web_29_07_2013.pdf

(5) 11.02.2013 - 11.03.2013, Coordonator/Îndrumător al activității de cercetare desfășurate la Departamentul de Cercetări Socio-Umane al Institutului de Istorie "George Barițiu" Cluj-Napoca de cercetătorii Ion Copoeru și Călin Săplăcan, bursieri ai proiectului **POSDRU/89/1.5/S/61879** – "Studii postdoctorale în domeniul eticii politicilor de sănătate", implementat de Universitatea de Medicină și Farmacie "Gr. T. Popa" Iași, în parteneriat cu Universitatea de Medicină și Farmacie "Iuliu Hațieganu" Cluj-Napoca și Universitatea "Al. I. Cuza" Iași. <http://www.umfiasi.ro/ProgrameEuropene/Pages/BursePostdoctorale.aspx>

(6) 29.05.2014, Diploma din partea International Organization for Migration (IOM), pentru participarea la programul: "Solidaritatea și gestionarea fluxurilor migratorii", Fondul European de Integrare a resortanților țărilor terțe, Programul anual 2012. **Contract nr. ref. IF/11.01-01.01/2012**.

(7) Din 2014, Coordonator al Proiectului *Filozofie, cultură și religie în gândirea românească a secolului XX* (derulat între 2013-2015) (Proiect aprobat, derulat prin și finanțat de Academia Română).

Proiect individual în **2014** și **2015**: *Intelectuali evrei de origine română în Israel*.

(8) 2015, Participare la 4 workshopuri [**23 septembrie, WS1**: *Impactul politicilor speciale pentru tinerii romi*; **23 septembrie, WS3**: *Măsuri privind integrarea grupurilor defavorizate și a grupurilor subreprezentate în învățământul superior*; **24 septembrie, WS3**: *Instrumente suport pentru o mai bună promovare a programelor de învățământ superior de calitate din România*; **24 septembrie, MLW5**: *Gestionarea fluxului de studenți - profitând la maxim de granturile ERASMUS+*] în cadrul proiectului **POSDRU/155/1.2/136180**, "Internaționalizare, echitate și management universitar pentru un învățământ superior de calitate", coordonat și implementat de

Unitatea Executivă pentru Finanțarea Învățământului Superior, a Cercetării, Dezvoltării și Inovării (UEFISCDI) <http://iemu.forhe.ro/conferinta/>

(9) 2016-2019, Coordonator al Proiectului *Elite politice și culturale în România interbelică* (Proiect aprobat, derulat prin și finanțat de Academia Română).

Proiect individual în **2016**: *Recuperarea scrierilor lui Horia Carp*

Proiect individual în **2017-2019**: *Biografii istorice, culturale și filosofice interbelice*.

(10) 20.01.2016 – 31.01.2016, Mobilitate de formare (Call 2015 – KA1) cu fonduri europene, **ERASMUS +**, la Jadavpur University, Kolkata, India.

(11) 17.02.2017 - 01.03.2017, Mobilitate de formare (Call 2016 – KA1) cu fonduri europene, **ERASMUS +**, la Jadavpur University, Kolkata, India.

(12) 17-24 iulie 2018, Mobilitate de formare (Call 2017 – KA1) cu fonduri europene, **ERASMUS +**, la Burapha University, Thailand.

1 noiembrie 2018